

COURSON-LES-CARRIÈRES

■ J. MAXEL © 03.86.81.13.58 ■

▼ LAIN

Des milliers de pièces de poterie à découvrir

L'une des plus importantes expositions de poterie de Bourgogne vient d'ouvrir ses portes à Lain, en pays de Puisaye-Forterre chez Dauphine Scalbert, potière. Dans le parc, les jardins, les communs et les propres appartements de la famille de l'artiste, des milliers de pièces sont installées. Le public ne s'y est pas trompé et pour la cinquième année consécutive, la fréquentation des lieux a été importante lors du vernissage auquel assistait une cinquantaine de céramistes.

Les potiers du cru ont installé leurs œuvres aux côtés de celles des céramistes qui exposent dans les grandes galeries du monde entier comme Gustavo Perez ou Hervé Rousseau. Ici, dans la bibliothèque, les feuilles d'argile, finement travaillées de Gaudebert, là, dans le salon, les grands pots aux couvercles animés de petites bestioles des champs racontant des histoires pour enfants d'Anne Suzuki.

Les formes originales de Coshimir Futamura ne peuvent laisser indifférent. Les pots vernissés dans la cour

centrale d'Elisabeth Coutou attirent un public familial. Quelques faïences, reproductions de modèles classiques rappellent l'un des thèmes d'une précédente édition. Expolain a 5 ans et le fait savoir.

Les pièces bleues de Daniel Chatel ont déjà séduit les visiteurs, gaçons qu'il en sera de même avec les surprenants gros œufs de Dominique Caraty. Nanouk, Anne Pham, Jean-Pierre Kohut et ses petites pièces d'usage déposées délicatement sur un carré de tomettes anciennes raviront encore au jardin, pour citer encore quelques noms des 50 artistes venus de tous horizons.

Même les surprenantes imposantes dents de Chassang ou les vers de terre à têtes monstrueuses d'Emmanuel Buchet font partie du décor.

○ EN SAVOIR PLUS

- Terres Est-Ouest, au manoir de Lain jusqu'au 16 septembre, du mardi au dimanche, de 15 à 19 heures, tél. 03.86.45.27.74. www.euroceramique.com



Les belles pièces sont très nombreuses.